

البحرية الإسلامية في عهد الخليفة الناصر ودعم نفوذ الدولة الأموية بالأندلس

د/ عبدالله عبد العزيز التقاز (*)

ملخص البحث :

على الرغم من ظهور الإسلام وإنطلاق العرب المسلمين في عملية فتوحات التحرير الإسلامية وامتداد إلى مناطق بعيدة مطلة على البحار أصبحت الحاجة ضرورية لركوب البحر والجهاد عبر البلاد التي وراءه، فظهرت المحاولات الأولى لإنشاء بحرية عربية إسلامية في عهد سيدنا عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) على يد معاوية بن أبي سفيان وعجرفة بن هرثمة الأسدي وعلاء الحضرمي. وتبعاً للحاجة إلى السفن وعدد البحرية فإتشاء العرب دور للصناعة انتشرت على طول البلاد الإسلامية لتمد الأساطيل بحاجتها من السفن والمراكب البحرية والتجارية على اختلاف أنواعها وأحجامها، وأن بلاد الأندلس واحدة من بلدان الدول العربية الإسلامية التي اقتضت طبيعتها الجغرافية للاهتمام ببناء أسطول بحري قوي يحمي شواطئها المترامية الأطراف، فالأندلس شبه جزيرة يحيط في معظمها المياه لذلك أصبح من الضروري الحاجة إلى بناء البحرية العربية في الأندلس، لقد كان الهدف من البحث تحقيق الآتي:

(*) جامعة الزاوية - ليبيا .

- التعريف بالتأسيس الرسمي للبحرية الإسلامية العربية في بلاد الأندلس منذ بداية نشوئها أول مرة و تطورها.
 - تحديد الدوافع التي جعلت الدولة الأموية بعدم الاهتمام الكافي في البداية ببناء القوة البحرية قبل عهد الأمير عبد الرحمن الناصر.
 - عرض تاريخي لازدهار البحرية الإسلامية العربية الأندلسية في عهد الخليفة الناصر، بتطور أنواع السفن و تمرس قيادة الأساطيل في الأندلس.
 - تحديد التحديات التي جعلت الأمير عبد الرحمن الناصر ٣٠٠ هـ الذي أمر ببناء و بتطوير قوة بحرية اسلامية بالأندلس.
- أولاً: بداية نشوء البحرية العربية الإسلامية في الأندلس.
- نشأت البحرية العربية في الأندلس بعد أن قطعت البحرية العربية الإسلامية شوط كبير من التقدم والتطور، فقد اقتضت طبيعة الأندلس الجغرافية الاهتمام ببناء أسطول بحري قوي يحمي شواطئها المترامية الأطراف^١. فالأندلس شبه جزيرة يدور بسواحلها البحر المتوسط (الشامي) من الجهتين الشرقية والجنوبية، والمحيط الأطلسي (البحر المظلم) ومن الجهات الجنوبية الغربية والغربية والشمالية الغربية (خليج لسكاي)، أو بحر الأنقليش كما يسميه العرب.

وموقع الأندلس البحري هذا جعلنا عرضه للغزوات البحرية منذ القدم، فكان إنشاء أسطول بحري على درجة عالية من الكفاءة والمنعة أمر ضروري، فانتشرت بذلك صناعة السفن على طول السواحل وبخاصة

^١ الحميري، محمد بن عبد الله، صفة جزيرة الأندلس (الروض المعطار) تحقيق ليفي بروفنسر، القاهرة، ١٩٣٧، ص ٢.

السواحل الشرقية، منذ أيام القوط حكام شبة الجزيرة، ، فمؤلف كتاب (أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها) يذكر أن الوليد بن عبد الملك أمر موسى بن نصير أن يتريث ولا يتسرع في التقديم نحو الأندلس، وأن يأخذ الأمر أهبطه، وأمره كذلك باختبار وضع الأندلس العسكري، وذلك بإرسال السرايا الاستطلاعية، فبعث موسى بن نصير تنفيذاً لهذا الأمر رجلاً من مواليه يقال له طريف، ويكنى بأبي زرعه في ٤٠٠ راجل ومعهم ١٠٠ فارس، فساروا في أربعة مراكب حتى نزلوا جزيرة الأندلس التي هي مركز المراكب ودور الصناعة القوطية، والتي سميت بعدئذ بجزيرة طريف، بعد أن نزل طريف فيها^١.

عسكر بهم في جزيرة طريف. تذكر بعض المراجع الحديثة أن هذه المراكب كانت تابعة ليوليان حاكم مدينة سبتة، الذي كان قد نqm على لذريق ملك القوط وعمل على مساعدة العرب المسلمين في الفتح في حين أن لا يرد في كتاب أخبار مجموعة أنف الذكر ما يؤكد أن السفن كانت تابعة ليوليان حيث يقول "أن طارق عبر بسبعة آلاف من المسلمين كلهم من البربر ليس فيهم عرب إلا القليل فدخل في تلك الأربع سفن لا صناعة لهم غيرها"^٢.

أما المقري فقد ذكر نقلاً عن ابن حيان بأن يوليان كان مع الجيوش التي عبرت لنجدة طارق بعد عبوره إلى الأندلس ولم يذكر أن السفن كانت تابعة له^٣.

فقد أرسل طارق بن زياد إلى موسى بن نصير يخبره بأن قد فتح الله الجزيرة (طريق) وأستولي عليها وأنه قد زحف إليه ملك الأندلس بما لا

^١ مؤلف مجهول، أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها، دار الكوفة، بغداد، ١٨٦٧، ص ٦.

^٢ المصدر نفسه، ص ٦.

^٣ المقوي، أحمد بن محمد، نفخ الطيب في غصن الأندلس الرطيب تحقيق، محمد محي الدين عبد الحميد، بيروت، ١٩٩٤، الجزء الأول، ٢١٦.

طاقة له به، وكان موسي منذ أن وجه طارق إلى الأندلس، أخذ في عمل السفن حتى صارت معه سفن كثيرة فحمل إليه خمسة آلاف فأصبح عند طارق في الأندلس من الجند (١٢) ألفاً. وهذا يعني أن موسي بن نصير ربما قد أنشأ دار صناعة لبناء السفن واستفاد من دور الصناعة التي كانت قائمة في شمال إفريقيا.

لم يكن اهتمام الولاة الذين حكموا الأندلس بعد موسي بن نصير بالقوة البحرية كبيراً وذلك لانشغالهم بفتح بقية أنحاء شبه الجزيرة براً. هذا من وجهة وكثيرة الخلافات والصراعات من جهة ثانية، إلى أن دخلت الأندلس فترة الحكم الأموي المباشر بعد سقوط الدولة الأموية في المشرق وتأسيسها على يد عبد الرحمن الداخل (سقر قريش) الذي فر هارباً من وجه العباسيين، وتمكن من العبور إلى الأندلس والسيطرة على الحكم فيها بمقدرته وشجاعته الفائقة ومساعدة الظروف الداخلية في الأندلس ذاتها عمد عبد الرحمن الداخل بعد استتاب الأمر له إلى بناء أسطول قوى يكون حائلاً دون تفكير العباسيين في محاولة السيطرة على الأندلس بعد فشل محاولتهم الأولى عندما قدموا المساعدة للعملاء بن حضيث وكذلك لمجابهة التحديات الكارونجية (الرومانية المقدسة) التي تحالفت مع العباسيين من أجل النيل من الدولة الأموية في الأندلس.

لذلك عمد عبد الرحمن الداخل إلى إعادة الحياة إلى دور صناعة السفن القديمة وأمر ببناء سفن حربية في مراسي طركونة وطرطوشة وقرطاجة وأشبيلية ومع هذا قد بقيت البحرية الأندلسية محدودة القوى والأثر حيث لم تكن مشكلة بشكل رسمي إلا بعد الغزو النورمندي الأول على

^١ ماجد، عبد العظيم، العلاقات بين المشرق والمغرب في العصور الوسطى، بيروت ١٩٦٦، ص ٣٦.

الأندلس سنة ٢٢٩ هـ في عهد عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦-٢٣٨هـ/٨٢٢-٨٥٢م) وربما يعود هذا إلى انشغال أمراء بني أمية منذ قيام دولتهم بتثبيت سيادة إستراتيجيتهم في الأندلس وتخليصهم من طمع الطامعين من الثوار والمنافسين المحليين من جهة ومجابهة الممالك الأسبانية الشمالية التي نشأت على أشلاء مملكة القوط القديمة، والتي بدأت تأخذ بأسباب القوة وتعمل على تهديد العرب المسلمين في أسبانيا الجنوبية وكانت هذه المجابهة تتم على الأغلب بواسطة القوة البرية، كما كان للعداء المشترك للدولة العباسية من قبل كل من الدولة الأموية في الأندلس والدولة البيزنطية في القسطنطينية، والتي كانت لها السيادة على جزء من البحر المتوسط أثر في عدم الاهتمام الكافي بالقوة البحرية في البداية، طالما أن خطر أكبر دولة بحرية وهي الدولة البيزنطية مأمون الجانب، فقد توثقت علاقات الصداقة بين الطرفين وجرى تبادل المراسلات والسفارات الدبلوماسية واستمرت سياسة الصداقة والمودة هذه لفترة طويلة، وكان يقابل هذه المودة عداء كل من الدولتين البيزنطية والأموية للدولة الرومانية المقدسة (الكازولجنية) في فرنسا التي ناصبت الأمويين في الأندلس العداء وعملت على مساعدة الممالك الأسبانية الشمالية، واتفقت مع الدولة العباسية في عدائها لكل من الأمويين والبيزنطيين على أن البحرية العربية في الأندلس اتخذت خط نمو آخر نستطيع أن نعتبره النشوء غير الرسمي للبحرية الأندلسية على يد الجماعات المغامرة المجاهدة التي أنشأت لها المراسي والمواني التي انطلقت منها الغارات البحرية التي جابت البحر المتوسط المختلفة لمهاجمة السواحل الأوروبية وبخاصة المناطق التابعة للدولة الإفرنجية، كسواحل فرنسا وإيطاليا، واستمرت هذه الجماعات في غاراتها البحرية المستقلة عن حكام

قرطبة حتى تأسيس البحرية الأندلسية بشكل رسمي حيث كانت تتلقي هذه الجماعات الدعم من قبل أمراء الدولة الأموية الذين استعانوا بخبرة هذه الجماعات عند إنشاء الأساطيل وإدارة شئونها، ويقول ابن القوطية "واستعد الأمير عبد الرحمن بن الحكم، فأمر بإقامة دار صناعة أشبيلية، وأنشأ المراكب، وأسعد برجال البحر من سواحل الأندلس فألحقهم ووسع عليهم فاستعد بالآلات والنفط"^١.

وأشهر هذه الجماعات البحرية هم الذين يعرفون في المصادر العربية بالبحريين وأصلهم من اليمن الذين اعتمد عليهم بني أمية عند قيام دولتهم فأنزلوا بعض قبائلهم من بني سراج القضاعيين في المنطقة الساحلية الشرقية في منطقة بجانه، وجعلوا إليهم حراسة السواحل وسمي المكان الذي سكنوه (أرش اليمن)^٢.

أي أعطيات أهل اليمن من الأرض والإقطاع وتمتعوا مقابل حمايتهم لسواحلهم من جهة البحر باستغلال المنطقة المحيطة بوادي بجانه برجا للحراسة فوق المرتفع الذي تقع عليه قصبه المرية في الوقت الحاضر^٣.

أن مساهمة أهل اليمن في حماية سواحل الأندلس يدل على ما لأهل اليمن من خبرة بحرية قديمة اكتسبوها من كون بلادهم ذات موقع بحري مهم منذ القدم.

وإلى جانب هذه العناصر اليمنية، اعتمد الأمويون كذلك في حماية سواحلهم على جماعات بحرية من أهل اسبانيا ذاتهم من المولدين

^١ القرطبي، ابن القوطية، أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم، تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق، عبد الله أنيس الطباع، بيروت، ١٩٥٧، ٨٨. (توفي ٣٦٧هـ-٩٧٧م)

^٢ الحميري، مصدر سابق، ص ٣٧.

^٣ السيد، سالم عبد العزيز، تاريخ مدينة المرية الإسلامية قاعدة اسطنبول الأندلس، بيروت، ص ٢١، ١٩٦٠.

البحرية الإسلامية في عهد الخليفة الناصر فكر وإبداع ودعم نفوذ الدولة الأموية بالأندلس

والمستعمرين، الذين كانوا منتشرين على طول السواحل الشرقية وكانت لهم مراسي ورباطات ودور صناعة، وقد نزل جماعة من هؤلاء في مدينة بجابه بجوار العناصر اليمينية، ثم تمكنوا من التغلب على شئون المدينة، يقول الحميري أن بحانة كانت حارات متفرقة حتى نزلها البحريون وتغلبوا على ما كان فيها من العرب وصار الأمر لهم، فحصنوها وبنوا سورها وامتثلوا في ذلك مدينة قرطبة^١.

أصبحت مدينة بجانه منذ سنة (٢٧١ هـ / ٨٨٤م) عاصمة أمها الناس وسكنوها لاستتباب الأمن فيها، وبخاصة في زمن أمير البحرين عبد الرزاق بن يعيش الذي طلب من الأمر عبد الله (٢٧١-٣٠٠ هـ / ٨٨٨-٩١٢م) إقرار البحرين على المناطق المتواجدين فيها وإياحتهم البنيان حول قصبته بجابه، والتوسع في إعراضها لتكاثر الناس عندهم مقابل اعترافهم بسيادة الدولة عليهم وحمايتهم لسواحل الأندلس، فوافق الأمير على ما طلبوا، فوسعوا رقعة بلدهم بضم القرى والحصون المجاورة التي بلغ عددها عشرون حصنا برشانة وبني طارق وناشر وغيرها^٢.

وكان هؤلاء البحرينيين يترددون بسفنهم في كام بين شواطئ المغرب والأندلس فيقضون فصل الشتاء في المغرب وفصل الصيف في الأندلس وأسسوا لذلك مدن متعددة في المغرب العربي منها مدينة تنس التي بنيت في سنة ٢٦٢ هـ، ومدينة هران سنة ٢٩٠ هـ.

وقد أدى ازدهار قاعدة بجانه البحرية وازدهار السكان فيها إلى توجه النظر إليها من قبل سكان المناطق المجاورة، فإن حيان يذكر أنه في سنة

^١ الحميري، مصدر سابق، ص ٣٧.
^٢ ابن حيان، أبو مروان حيان بن فلسفه، المقتبس في تاريخ الأندلس القسم الثالث، نشر الأب مشلورم انطونيه، باريس، ٥٣، ١٩٣٧.

٢٧٦ هـ غزا سوا بن حمدون المحاربي أمير العرب بغرناطة من كورة البيرة البحرين لما بلغه من حسن حالهم في بجانه واجتماع الناس إليهم واستخفافهم بمن جاورهم من العرب الغسانيين واستطالتهم عليهم، وكان أمير البحرين في هذه الفترة عبد الرزاق بن عيسى الذي أحسن السيطرة وضبط الأمور في جانة حتى أن المسافرين عندهم كانوا يضعون أمتعتهم ورحالهم بالأسواق والشوارع مطروحة بلا حارس، فلما علم عبد الرزاق بعزم سوار على غزو بجابه خشي العاقبة، فعمل على مداراتهم، فأخرج وجوه البحرين إلى العرب الغسانيون يطلبون السماح والشفاعة لدى سوار فوافق الغسانيون على ذلك وخرجت جماعة من الاثنين إلى سوار وكلموه واستعطفوه حتى انصرف عنهم، إلا أن البحرين عادوا بعد مدة إلى مضيق العرب الغسانيين مما دفعهم إلى الاستجداد من جديد بخليفة سوار بن سعيد بن جودي^١.

حيث كان سوار قد توفي عقب حصاره لمدينة بجانه مباشرة عمد سعيد بن جودي إلى محاصرة بجابة من جديد، ألا أن البحرين ثبتوا هذه المرة بوجه سعيد فلم يظفر منهم بطائل، وبينما هم على ذلك إذا جاء إلى بجانه خطر جديد متمثلاً بمهاجمة شنير قومس انبورش من بلد الأفرنجة بطلونية في خمسة عشر مركبا.

أرفات بساحل المرية فرضة بجابة وأحرقت كثير من المراكب وانتشر الجند في الميناء يسلبون وينهبون، وخرج البحرين نحو مرية ليلا وهاجموا سفن الأفرنجة فكانت عملية مباغتة لقائد الأفرنجة الذي طلب الصلح من البحرين الذين وافقوا على الصلح على أساس المفادة والمبايعة، مما يدل على أن البحرين كانوا قد اسروا مجموعة من جنده، وانصرف قائد الأفرنج

^١ البكري، أبو عبيد بن عبد العزيز، المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، مسحوب بالأوفيس، مكتبة المثنى، بغداد، ٦١، ٧٠.

البحرية الإسلامية في عهد الخليفة الناصر فكر وإبداع ودعم نفوذ الدولة الأموية بالأندلس

بعد ذلك، فتفرغ البحريون بعد ذلك لمجابهة سعيد بن جوري، الذي ظن بأن مدداً جديداً قد جاء لمساعدة البحريين، فرحل عنهم مسرعاً، وهكذا كان انصرف قائد الأفرنج وابن جوري سبباً في ارتفاع شأن أهل بجابه فلم يتعرض لهم أحد بعدها، فعمرت حضارتها واتسعت وحسنت الحال فيها، فلحقت بكبار أمصار الأندلس^١.

كانت الغزوات التي يقوم بها البحريون وتأخذ طابع الجهاد في سبيل نشر الإسلام وليست مقتصرة على طلب الغنيمة وحب القرصنة كما تصور ذلك المراجع الأوروبية لهذا نلاحظ تعاون هؤلاء البحارة الأندلسيين مع الأغلبية في فتح جزيرة صقلية الإيطالية على الرغم من تبعية الأغلبية للدولة العباسية أسماً والتي كانت في حالة عداد مع الدولة الأموية في الأندلس، حيث اشترك البحريون بقيادة أصبح بن وكيل الهواري المعروف بفرغلوش بأسطول مكون من ٣٠٠ سفينة في الاستيلاء على ميناء بالرمو وميناء ميناو، بعد أن حاصر البيزنطيون الأغلبية في مدينة ميناو، فقدم البحريون لفك الحصار بعد أن اتفقوا مع الأغلبية على أن تكون القيادة لفرغلوش^٢.

وفعلاً تمكنوا من فك الحصار ودخلوا المدينة سنة ٢١٣هـ إلا أن الخلاف دب بين الطرفين مما دفع قسم كبير من البحريين إلى العودة إلى الأندلس بعد سنة ٢١٥هـ^٣.

كما قام مجموعة من هؤلاء البحارة الأندلسيين برئاسة أبي حفص عمر بن شعيب البلوطي المعروف بأبن الغليظ، من أهل قرية مطروح من

^١ ابن حيان، مصدر سابق، ص ٨٨-٨٩.
^٢ المراكشي، ابن غازي، البيان المغرب في أخبار المغرب، بيروت، ١٩٥٠، الجزء الأول، ص ١٣٥.
^٣ سالم، السيد عبد العزيز، أحمد مختار العبادي، تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس، بيروت، ١٩٦٩، ص ١١٤.

عمل فحوص البلوط المجاور لقرطبة من الاستيلاء على جزيرة كريت بعد سنة ٢٠٣هـ^١.

وأسسوا فيها أماراً وابتدوا لهم عاصمة وأحاطوها بخندق كبير، وكان استيلاء هؤلاء البحارة على جزيرة كريت عقب أحداث الثورة الشهيرة ضد حكم بني هاشم (١٨٠هـ-٢٠٦م) والتي تعرف بثور الربض نسبة إلى الضاحية التي انطلق منها الثورة وهي الربض الجنوبي في قرطبة، حيث عمت الثورة معظم أنحاء قرطبة وأصبح وضع الحكم بن هشام حرجاً إلا أنه تمكن بثباته وشجاعته القضاء على هذه الثورة الخطيرة وأمر بخروج ما بقي من أهل الربض الجنوبي بأجمعه وذلك في خلال ثلاثة أيام وأنه لا أمان لديه لمن تخلف منهم، ففترق قسم منهم في أنحاء الأندلس وبخاصة مدينة طليطلة التي كانت خارجة في هذه الفترة عن حكم الحكم، وعبر قسم منهم المضيق إلى المغرب، واستقروا بين قبائل البربر في جبال الريف شمال المغرب، حيث أقاموا في مدينة فاس وعمروها ونقلوا معهم مظاهر الحياة العمرانية الأندلسية، فأعطوا المدينة طابع أندلسي سواء في صناعتها أو في أبنيتها البيضاء ذات الحوائط الداخلية في أحواشها بحيث أخذ يطلق على المدينة اسم عدوة الأندلسيين^٢.

اتجهوا بواسطة السفن إلى الأسكندرية في مصر واستولوا عليها بمعاونة أعراب البحيرة وكان هذا في فترة الاضطرابات التي شملت الدولة العباسية (النزاع بين الأمين والمأمون) وأقاموا فيها إمارة أندلسي مستقلة دامت ما يقارب (١٠) سنوات إلى أن قدم عبد الله بن طاهر قائد المأمون إلى

^١ ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن جزم الأندلسي الظاهري، وابن سعيد الشقندي، فضائل الأندلس وأهلها، نشرها وقدم لها، صلاح الدين المنجد، بيروت، ١٩٦٩، ص ٨، (توفي ٤٥٦هـ).
^٢ ابن القوطية، مصدر سابق، ص ٧٣.

البحرية الإسلامية في عهد الخليفة الناصر فكر وإبداع ودعم نفوذ الدولة الأموية بالأندلس

مصر أمير عليها سنة ٢١٢ هـ فسار إلى الإسكندرية وحاصرها وأجبر الأندلسيون إلى طلب الصلح ومغادرة مصر وعدم النزول في أية أرض تابعة للدولة العباسية، فاتجهوا إلى جزيرة قريطش (كريت) التي كانت تابعة للدولة البيزنطية المعادية للعباسيين، فاستولوا عليها وأقاموا فيها إمارة استمرت إلى سنة ٣٥٠ هـ حيث تمكن البيزنطيون في صد الأمبراطور أرمانوس من الاستيلاء عليها وإعادتها لسيطرة الإمبراطورية البيزنطية^١.

واستمرت الغزوات البحرية طيلة فترة الدولة الأموية في الأندلس من قبل هذه الجماعات المغامرة سواء ممن كانوا يسكنون أو غيرها من مناطق السواحل الأندلسية، فمثلاً في سنة ٩١ هـ / ٨٠٦ م غزت جماعة بحرية جزيرة كورسيكا ثم بعد عامين تكررت المحاولة على جزيرة كورسيكا وجزيرة سردينيا ثم توالى غزاتهم بعد ذلك، ففي سنة ٣٢٣ هـ / ٨٣٨ م، خرج أسطول من ثغر طركونة الأندلسي متجهاً إلى مياه فرنسا الجنوبية وهاجم ثغر مرسيليا، وفي سنة ٢٣٤ هـ / ٨٤٠ م اضطربت أحوال مملكة الأفرنج على عهد لويس النقي بن وشنوا حملاتهم على ولاية البروفانس عند مصب نهر الرون هاجموا مدينة (أرل) واقتحموها. وقد اشتدت غزوات العرب المسلمين على الموانئ الفرنسية والإيطالية في عهد عبد الرحمن بن الحكم (الأوسط) ٢٠٦-٢٣٨ هـ وأنشأ هؤلاء البحارة المجاهدين القلاع والحصون لاتخاذهم كقواعد للإغارة على المناطق المجاورة، حيث كانوا يستخدمون أسلوب الكر والفر في الإغارة على هذه المناطق فينطلقون من قلاعهم ثم يعودون إليها متى تعرضوا للخطر. وتتركز حصون العرب وقواعدهم على سواحل فرنسا وخاصة في جزيرة كامرج عند مصب نهر

^١ ابن حزم، مصدر سابق، ص ٨.

الرون، على أن أهم قاعدة إسلامية أنشأها العرب المسلمون هي حصن (فراكسينيتم Fraxinetum) أو جبل القلال، كما يسمونه المسلمون، ذلك أنه في سنة ٨٩٠م تمكنت مجموعة أندلسية مغامرة لم يزد عددها عن العشرين بحاراً من تأسيس قاعدة أو حصن على ساحل البروفانس وحوض الرون الأدنى، واستمرت هذه الغزوات فترة طويلة تزيد على الثمانين عاماً من هذه القاعدة والقواعد الإسلامية الأخرى إلى أن أخرجوا من قاعدتهم في فراكسينيتم عام ٩٧٥م^١.

ثانياً: التأسيس الرسمي للبحرية العربية في الأندلس.

الغوز النورماندي (الفايكنج) وأثره في تأسيس وتطور البحرية العربية في الأندلس.

تعتبر الغزوات النورماندية على السواحل الغربية للأندلس والتي ابتدأت في عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط المخفر الرئيس للتكوين الرسمي للبحرية الأندلسية، فقد كانت قبل عام ٢٢٩ هـ / ٨٤٤م وهو تاريخ أول غارة نورمانية تمثل جهود جماعات مغامرة تلقي الدعم غير المباشر من الدولة الأموية لحماية سواحل الأندلس، حيث أنصرف الأمويون في البداية إلى تقوية الجيش البري لاستكمال السيطرة على شبه الجزيرة الأيبيرية ومجابهة الممالك الأسبانية الشمالية التي باتت تشكل نواة خطر حقيقي على الدولة العربية الإسلامية في أسبانيا الجنوبية، النورمانديون أو الفانكنج (Vikings) هم سكان المناطق الشمالية من أوروبا ومواطنهم الأصلي شبه الجزيرة الأسكندنافية وكانوا شعباً شرساً غير متحضر، والنورمان الدانمركيون هم الذين هاجموا الأندلس لأول مرة سنة ٢٢٩ هـ / ٨٤٣م، ويطلق المؤرخون

^١ عثمان، محمد عبد العزيز، الحملات الأندلسية على فرنسا وإيطاليا وسويسرة وجزر البحر المتوسط، مجلة آفاق عربية، العدد التاسع، يوليو ١٩٧٩، ٧٨ وما بعدها.

البحرية الإسلامية في عهد الخليفة الناصر فكر وإبداع ودعم نفوذ الدولة الأموية بالأندلس

المسلمون على النورمانديين تسمية المجوس الأرذماتيون، بسبب أن النورمانديين كانوا وثنيين قبل اعتناقهم المسيحية فكانوا يوقدون النار في كل مكان يحلون فيه، بل أنهم كانوا يحرقون جثث الموتى من زعمائهم بسفهم^١.

فظن العرب بأن هؤلاء المجوس عبدة النار (الزرادشتيون) كانت الغارة الأولى على الأندلس في عهد عبد الرحمن الأوسط كما ذكرنا، حيث كانوا قد بدءوا هجومهم على سواحل أسبانيا الشمالية على الإقليم الذي يعرف باسم جليقية ولكن الملك رومير الأول ملك يعرف باسم ليون تمكن من ردهم^٢. فاتهموا إلى سواحل الأندلس الغربية والجنوبية في أواخر سنة ٢٢٩ هـ في أربع وخمسين مركباً معها أربع وخمسون قارباً^٣.

فنزّلوا في ثغر أشبونه (لشبونة عاصمة البرتغال حالياً) فكتب عامل المدينة وهب الله بن حزم إلى الأمير عبد الرحمن الأوسط ينبئه بالخطر "أنه قد حل بالساحل قبله أربع وخمسين قارباً".

فكتب إليه الأمير عبد الله أن يأخذ للأمر أهبطه ويحتاط، وقد تمكن الوالي وهب الله بن حزم من الحد من هجماتهم فعلاً^٤.

مما اضطرهم إلى الاتجاه جنوباً إلى مدينة قادش ثم مدينة اشبيلية وذلك في ١٢ محرم سنة ٢٣٠ هـ / ٤٨٣ م وكان عدد مراكبهم نحو من ثمانين مركباً هذه المرة يصفها ابن عذارى بقوله "كأنما ملأت البحر طيراً جونا كما ملأت القلوب شجوا شجوناً"^٥.

^١ العبادي، أحمد مختار، التاريخ العباسي الأندلسي، بيروت، ١٩٧١، ص ٣٤٨.

^٢ عنان، محمد عبد الله، دولة الإسلام في الأندلس، مجلد واحد في جزئين، القاهرة، ١٩٦٠، ص ٢٥٩.

^٣ ابن عذارى، مصدر سابق، ج ٢ (أخبار الأندلس)، ص ١٢٩.

^٤ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون (العبر)، م ٤، بيروت ١٩٥٨، ص ٢٨١.

^٥ ابن عذارى، مصدر سابق، ص ١٣٠.

أي أنها تشبه الطيور السوداء في السماء لسواد أشرعتها وعند مدخل الوادي الكبير تمكنوا من السيطرة على جزيرة صغيرة يقال لها جزيرة (قبطيل) وكانت مليئة بالخيول والماشية فقتلوا أهلها واستولوا على كل ما فيها واتخذوها قاعدة لهم لكي تحمي ظهورهم في حالة الانسحاب بعد الهجوم، ثم تقدموا نحو أشبيلية التي كانت غير مسورة، فتصدت لهم بعض السفن، لكن النورمانديين أستقبلوها بوابل من الأسهم النارية فاشتعلت النيران فيها وغرقت^١.

ثم وصلوا تقديمتهم ودخلوا المدينة وأعملوا في أهلها القتل مدة سبعة أيام متتالية^٢. مما أدى إلى فرار من استطاع النجاة بنفسه من أهل أشبيلية إلى الجبال المجاورة وإلى مدينة قرمونة^٣.

ثم انسحب النورمان بسفنتهم بعد ذلك إلى جزيرة قبطيل لكي يضعوا فيها ما غنموه، ورجعوا إلى المدينة ثانية فوجدوها خالية من الناس ماعدا بعض الشيوخ الذين تجمعوا في أحد مساجد المدينة ليحتموا به فقتلهم عن آخرهم، ولذا سمي هذا المسجد بأسم مسجد الشهداء^٤. وحاول النورمانديون الاتجاه بعد ذلك شمالا في نهر وادي الكبير نحو قرطبة العاصمة إلا أنهم لم يتمكنوا من ذلك لشدة التيار ولهذا استخدموا الخيول التي غنموها في مهاجمة المناطق المجاورة لمدينة أشبيلية. وفي هذا الظرف لمواجهة الخطر المحقق بالأندلس دعا الأمير عبد الرحمن الأوسط إلى الجهاد تحشد الجيوش فأرسل على عجل فرقة من الفرسان يقودها عبد الله بن كليب ومحمد بن رستم، وجعل على قيادة قوات قرطبة عيسى بن شهيد كما استجد بقوات الثغر

^١ الشعراوي، أحمد إبراهيم، الأمويون أمراء الأندلس الأول، القاهرة ١٩٦٩، ص ٣٢٠.

^٢ ابن عذاري، مرجع سابق، الجزء الثاني، ص ١٣٠.

^٣ ابن قوطية، مصدر سابق، ٨٤٠.

^٤ سالم، السيد عبد العزيز، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس بيروت، ١٩٦٢، ص ٢٣٦.

الأعلى المتمرس على القتال ضد الممالك المسيحية في الشمال وكانت بقيادة موسى بن قيسي، فتقدم في جيش كثيف كما يقول ابن قوطية^١.

وقد وضع ابن قيس بالتعاون مع القواد الآخرين خطة لاستدراج النورمانديين كانوا يخرجون يوماً من أشبيلية على شكل سرايا صغيرة يغيرون على المناطق المجاورة باتجاه مدينة قرطبة ومدينة مورور، فخرج ابن قسي بجيشه ليلاً إلى قرية خارج أشبيلية يقال لها (كنتش - معافر) وكمن فيها ثم اختفى جنوده في أعلى برج القرية الذي وضع على رأسه حزمه الحطب حتى يكشف وجوده من قبل السرايا النورماندية، فلما خرجت السرايا النورماندية في الصباح تريد مدينة مورور، أشار الحارس للقوات الكامنة بخروج النورمان، فلما ابتعدوا قليلاً خرج إليهم الجيش وقطع بينهم وبين طريق العودة إلى مدينة أشبيلية لإنقاذ المدينة وفك أسر عاملها المحتجز فيها^٢. وحول النورمانديون الانسحاب من أشبيلية نحو سفنهم يريدون الخروج بها إلى عرض المحيط الأطلسي، غير أن الجيوش الأندلسية اقتفت أثرهم وبدأت بضرب سفنهم بالماجيق المنصوبة على ضفتي النهر مما اضطر النورمان إلى النزول من سفنهم إلى البر لمجابهة الجيوش الأندلسية، ودارت المعركة الحاسمة قرب أشبيلية في قرية طلياطة في ٢٥ صفر سنة ٢٣٠ هـ، وانتهت بهزيمة النورمانديين ومقتل عدد كبير منهم، وعلى أن هذه الهزيمة تراجع من بقية منهم إلى الجنوب باتجاه جيزرة قبطل، وكانت الجيوش الإسلامية ترميهم أثناء ذلك بوابل من الحجارة والأوظاف (مخلفات عظام البعير) ولما رأوا الخطر محقق طلب الصلح وأطلقوا الأسرى

^١ ابن قوطية، مصدر سابق، ص ٨٥.

^٢ ١-المصدر السابق، ص ٨٦-٥٨، ٢-إبراهيم خليل السامرائي، الثغر الأعلى الأندلسي، بغداد، ١٩٧٦، ص

المسلمين عندهم (ولم يأخذوا فدائهم ذهب ولا فضة وإنما أخذوا الثياب والمأكول^١.

وقد عمد النورمانديون أثناء انسحابهم من ثغور الأندلس إلى مهاجمة مدينة لبلة وباحة ثم ثغر أشبونه (لشبونه) ثم غادروا مياه الأندلس نهائياً مع باقي سفنهم في غزواتهم الأولى هذه^٢.

تركت الغزوة التي قام بها النورمانديون على ثغور الأندلس أثر كبير في نفوس الأندلس لما بثه من خوف ورعب وقلق مما دفع الأمير عبد الرحمن الأوسط إلى أخذ الاهبة والاستعداد لصد أي هجوم مقبل من جهة البحر، فأمر ببناء سور أشبيلية لحمايتها، وعمل على صنع نقط الحراسة على طول الساحل الغربي من الأندلس عرفت بالربط يقيم فيها المتطوعون للدفاع عن الثغور مزودين بوسائل الدفاع العسكري وتكون الحراسة فيها من مناطق عالية أشبه بالفنارات تعرف بأسم الطلائع أو المناور ملحق بالربط تكشف عن سفن العدو ويقيم في هذه الفنارات الحراس الليليون المعروفون بأسم السحار فإن شاهدو سفناً قادمة من بعيد أشعلوا النار على قمم المناور ليلاً وأثاروا منها الدخان إن كان الوقت نهاراً^٣، كما أمر الأمير عبد الرحمن ببناء دار لصناعة السفن في أشبيلية وزودها برجال البحر المدربين وباللات وقوارير النفط لاستعمالها في الدفاع^٤. كما أنش دار لصناعة الأسلحة الأزمة للسفن في قرمونه^٥. وكان من أثر ذلك أن أصبح للأندلس أسطول ضخم يضم عدداً كبيراً من السفن الحربية (الغزواتية) يقدر عددها بما يزيد على ٣٠٠

^١ ابن عذاري، مصدر سابق، الجزء الثاني، ص ١٣١.

^٢ أنس، أحمد بن عمر بن، تحقيق، عبد العزيز الالهواني، مدريد، ١٩٦٥، ص ١٠٠.

^٣ العبادي، مصدر سابق، ص ٣٥١.

^٤ ابن القوطية، مصدر سابق، ص ٨٨.

^٥ الحميري، مصدر سابق، ص ١٥٩.

سفينة، إذا أخذنا برواية ابن حيان وأبن الخطيب عند ذكرهما غزو الأسطول لجزيرتي ميورقهومنورقة " وفيها (أي سنة ٢٣٤ هـ) أعزاء عبد الرحمن أسطولاً من ٣٠٠ مركب إلى أهل جزيرتي ميورقهومنورقة لنقضهم العقد وإضرارهم بمن يمر إليهم من مراكب المسلمين، ففتح الله للمسلمين عليهم وأظفر بهم^١.

مما دفع سكان هذه الجزيرة إلى طلب الصلح والدخول في طاعة الدولة الأموية وهذا يؤكد أن النفوذ العربي الإسلامي قد وصل إلى جزر البليار التي كانت تابعة للدولة الكارولونجية، وأن سكان هذه الجزر رأوا أنه من الأسلم لهم مهادنة الدولة القوية والدخول في ظل سيادتها، وهكذا نرى أن الغارات النورمانية كانت بداية عهد جديد بالنسبة للبحرية الأندلسية التي أصبحت من القوة بحيث استطاعت لفترة طويلة من الهيمنة على حياه غرب المتوسط^٢. على أن النورمانديين قاموا بهجمات أخرى على الأندلس بعهد الأمير عبد الرحمن الأوسط (على الرغم من أنهم في عهده سعوا إلى طلب الصلح وتبادلوا السفارات الدبلوماسية مع حكومة قرطبة) إلا أن هجماتهم هذه لم تستطيع أن تحقق أهدافها بسبب الاستعداد الذي اتخذ من قبل الأمير عبد الرحمن الأوسط ومن جاء بعده بحيث يصف ابن عذارى الاستعدادات البحرية في عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط عند حديثه عن غارات النورمانديين في سنة ٢٤٥ هـ فيقول وجدوا البحر محروسا ومراكب المسلمين معده تجرى من حائط الافرنجه إلى حائط جليقيه في الغرب الأقصى (يقصد غرب الأندلس)^٣.

^١ ابن حيان، المقتبس من أنباء أهل الأندلس، محمود علي مكي، القاهرة، ١٩٧١، ص ١٤٤.

^٢ سالم، سالم عبد العزيز، وآخرون، تاريخ البحرين، ص ١٦٧.

^٣ ابن عذارى، المراكشي، البيان المغرب وفي أخبار الأندلس والمغرب، ج ٢، ص ٢٢٧.

ثالثاً: عصر ازدهار البحرية العربية الأندلسية في عهد الخليفة الناصر

تولى الأمير عبد الرحمن بن محمد الذي أصبح الخليفة الناصر لدين الله ما ره الأندلس سنة ٣٠٠ هـ وكانت البلاد قد مزقتها الفتن وعمتها الثورات من الداخل وأحاطت بها الإخطار الخارجية من كل جانب يصف ابن عذارى بقوله " وكان الخلاف قد عم أقطار الأندلس وطبق القاصي والداني منها، وأستولي أهل النفاق على كورها ومعقلها". لكن الأمير الشاب تمكن من إثبات كفاءة نادرة المثال وعزم لا لين في التصدي للتحديات التي جابهت الدولة وبخاصة تمكنه من التخلص من أكبر واعتقد مشكلة تهدد وحده الأندلس إلا وهي ثورة عمرو بن حفصون المتمرد الذي تمرس علي روح العصيان وعدم الخضوع لسيادة قرطبة منذ أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط وتحصن في قلعه بربشر وسيطر على من جاورها من المناطق مستعينا بمناعة المناطق التي يتحصن فيها، وما يقدم له من مساعدات خارجية من قبل أعداء الدولة المتمثلين بالدولة الفاطمية في المغرب العربي أو دول الشمال الأسباني، هذه التحديات جعلت الناصر يعكف على إعداد جيش قوى مجهز بالأسلحة والذخائر ومن ثم توجيه عناية خاصة بإنشاء أسطول قوى لمجابهة الأعداء والاستعداد للمتغيرات التي شملت ميزان القوى البحرية في البحر المتوسط بظهور قوة الفاطميين البحرية، لذلك نشطت في عهد الناصر صناعة المراكب والسفن على طول المرافئ والتغور الأندلسية مثل طرطوشه والجزيرة الخضراء ومقاله ولقنت وشلب، وقصر أبي دانس ودانيه، واستخدمت لذلك أخشاب الصنوبر التي تنبت أشجارها في المناطق الشمالية^١.

أن أهم المرافئ التي أنشأت في عهد الأمير عبد الرحمن الناصر هي مرفأ المرية (مأخوذ من الرؤية) التي أمر ببنائه سنة ٣٤٤ هـ / ٩٥٥ هـ،

^١ ابن عذارى، مصدر سابق، ص ٢٣٧.

فأصبحت قاعدة لأضخم أسطول أندلسي وداراً لصناعة السفن كما ابتني فيه الكثير من المنشآت العمرانية، فاتخذت في عهد طابع المدن احتلت بذلك المهمة التي كانت لمدينة بجانه (بابي الشرق) منها يركب التجار وفيها مرسى السفن والمراكب وفيها يكون ترتيب الأسطول الذي للمسلمين ومنها يخرج إلى الغزو الإفرنج^١. لقد بلغت عدد مراكب الأسطول الأندلسي في أيام الناصر حسب رواية ابن خلدون (٢٠٠) مركب ويقول ابن الخطيب أن عدد المراكب التي كانت في عهد الناصر في مدينة المرية (٣٠٠) مركب أشرف على أمورها أبنة الحكم في بداية حكمه وجدد أسطولها. وأن الأسطول بلغ في عهد الحكم المستنصر (٦٠٠) قطعة بحرية^٢. وعلى هذا يكون عدد سفن الأسطول الأندلسي في عهد الناصر أكبر بكثير مما ذكره ابن الخطيب بالنسبة لمدينة المرية، نستنتج هذا من ذكر ابن حيا وابن الخطيب عن أن غزو جزيرتي ميورقه ومنورقة في عهد عبد الرحمن الأوسط قد تم بأسطول مكون من (٣٠٠) مركب. فكيف الحال وقد توسع الأسطول في عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر وتعددت المراسي ودور الصناعة بحيث أصبح الأسطول الأندلسي من أقوى الأساطيل البحرية في البحر المتوسط^٣. من حيث السفن وأنواعها وقيادة الأساطيل عند العرب في الأندلس وهي أصبحت لا تختلف كثيراً عن أنواع السفن وأشكالها وأحجامها عما هو معروف في الشرق العربي آن ذك حيث اهتم الأندلسيون بالقوة البحرية وما يلزمها من المراكب البحرية وكذلك التجارية لذلك أنشأوا دوراً لصناعة السفن على طول مدن

^١ ياقوت الحموي، أشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم البلدان، القاهرة، ١٩٠٦، ج٨، ص ٤٢-٤٣ توفي (٦٢٢هـ-١٢٢٥ م)

^٢ ابن خلدون، المقدمة، ص ٢٥٣، ابن الخطيب، لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق (محمد عبد الله عنان)، م ١، القاهرة، توفي (٧٧٦هـ).

^٣ ابن الخطيب، أعمال الإعلان، ص ١٨.

السواحل المهمة مثل طرْقونه وطرطوشه وقرطاجنة والجزيرة الخضراء وأهما على الإطلاق مدينة المرية التي تعتبر القاعدة الأساسية للأسطول الحربي الأندلسي والتي كانت بنفس الوقت بوابة الأندلس التجارية مع المشرق العربي، حيث كانت هي ومدينة مالقا أغني بلاد الأندلس وأضخمها ثروة، كانت دور الصناعة هذه مهتمة ببناء سفن عديدة بين كبير وصغير وبين مركب وسفينة حربية أو سفينة تجارية ومن المؤكد أن الاهتمام كان منصبا على بناء لقطع الحربية والتي اتخذت أسماء عديدة من هذه السفن.

١- الشواني:- ومفردها شونة أو شينية وشيني ضخمة الحجم لها قلاع بيضاء عدد مجاديفها ١٤٤ لها أبراج عالية تستخدم للهجوم والدفاع ويقسم رجالها إلى مجموعات، مجموعة التجديف ومجموعة للقتال ومجموعة أخرى للشئون العامة وهكذا، وكانت هذه السفن تطلّى بالقار وهي من أجل ذلك عرفت بالأغربة أو الغريان كذلك، كما يحتوى بعضها على أهراء لخزن القمح وصهاريج لخزن الماء العذب.

٢- الحربيات:- من سفن الأسطول الأندلسي ومفردة حربية وهي نوع من الشواني ولكنها أصغر حجماً وأخف حركة وأسرع لاحقاً بالعدو^١.

٣- الحرايق:- ومفردها حراقة مراكب حربية مخصصة لإحراق سفن العدو تقذفها بالنفط والذهب عدد مجاديفها ما يقارب ١٠٠ مجداف.

٤- الطرائد:- مفردها طريده وهي مخصصة لحمل الخيل وتوسع لأربعين فارساً وهي تفتح من الخلف، كما أنها تحمل المقاتلين والذخائر والمؤن وتستعمل لخدمة عامة الناس في أيام السلم.

^١ مصطفى الشكعة، الأديب الأندلسي، بيروت، ١٩٧٤، ص ٤٨٩.

٥- الشلنديات:- وحدتها شلندي، وتسمى بالصنادل أيضاً كبيرة الحجم شديد الاتساع مسطحة من أعلاها، تستعمل في نقل المؤن والذخائر وأيضاً تستعمل في حمل المقاتلة والسلاح وتعادل في أهميتها الشونة والحراقة لها ساريتان أو ثلاث يبلغ طولها ١٩٥ قدماً وعرضها ٣٣ قدم وحمولتها ٦٠٠ شخص^١.

٦- البطس:- جمع بطسة، سفينة لحمل المجانيق والمقاتلة والسلاح تتكون من عدة طوابق ولها أربعون قلعا وتتسع لسبعمئة مقاتل^٢.

٧- القراقير:- جمع قرقورة تستعمل لنقل المؤن أصل أسمها بالأسبانية (كاراكا). كما هناك أنواع من السفن منها البارجة والشباك والجلاسة وغيرها كثير.

لقد كانت لقيادة الأسطول من المراكز المهمة لا بل الخطيرة في الأندلس فقد كان الخليفة الناصر يأخذ رأي ثلاث شخصيات في أمور الدولة المهمة أو لها قائد جيش سرقسطة حاضر الثغر الأعلى وذلك لأهمية موقعها بإعتبارها ثغر الأندلس ومعقلها الأعظم ثاني الشخصيات الثلاث قاضي قرطبة لمركزه الديني الكبير، وثالث الشخصيات قائد الأسطول لمدينة المرية، لأن هذه المدينة كانت تضم دار الصناعة الرئيسية في الأندلس ولأنها كانت تقع في وسط الأندلس، وكان قائد أسطول المرية في العصر الأموي يشارك الخليفة إلى حد ما في سلطاته فيما كان الخليفة يحكم في البر كان قائد الأسطول يحكم البحر. كانت قيادة الأساطيل بأجمعها تحت إمرة الماء وهذه التسمية اقتبسها الأوروبيون وحورت إلى أميرال أو ادمرال، وكانت هناك

^١ إحسان، هندي، الحياة العسكرية عند العرب، دمشق، ١٩٦٤، ص ١٧٩.

^٢ عبد المنعم، ماجد، تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، القاهرة، ١٩٦٣، ص ٧٤-٧٥.

تيارات فرعية للأساطيل في المرافئ والمراسي المتعددة، إما الأسطول الموحد في عرض البحر، فكانت تقسم قيادته بين القائد لعام للأسطول الذي مهمته تدبير الأمور العسكرية، وبين الربان أو الأشتيام (التي تعني رئيس الملاحين والمركب) والذي مهمته قيادة الأسطول فنياً، وكان لكل مركب منفرد قائد يدعى المقدم، كما كان هنا النويته وأصحاب المجاديف والمنادي والأداء وغيرهم، وهكذا نرى أن فن البحرية الإسلامية في الأندلس قد ارتقى بشكل واضح مما جعل الأسطول الإسلامي يسهم إسهاماً مباشراً في السيطرة على معظم سواحل البحر المتوسط ويسهم في شكل فاعل في الدفاع عن الأندلس بحرياً وليس أدل على رقي فن البحرية الأندلسية من أن معظم المصطلحات العربية انتقلت إلى اللغات الأوروبية عن طريق الأندلس، مما يؤكد علو شأن العرب في هذا المضمار^١.

^١ سالم، السيد عبد العزيز، تاريخ مدينة المرية، ص ٤٠.

النتائج :

أولاً : الدوافع التي جعلت الدولة الأموية في البداية عدم الاهتمام الكافي ببناء القوة البحرية قبل عهد الأمير عبد الرحمن الناصر تتمثل في الآتي:

١- طالما أن خطر أكبر دولة بحرية وهي الدولة البيزنطية مأمون الجانب أثر في توثقت علاقات الصداقة مع الدولة الأموية ،نتيجة للعداء المشترك للدولة العباسية من قبل كل من الدولة الأموية في الأندلس والدولة البيزنطية في القسطنطينية، والتي كانت لها السيادة على جزء من البحر المتوسط .

٢- يعود هذا إلى انشغال أمراء بني أمية منذ قيام دولتهم بتثبيت سيادة إستراتيجيتهم في الأندلس وتخليصهم من طمع الطامعين من الثوار والمنافسين المحليين من جهة، ومجابهة الممالك الأسبانية الشمالية حيث أنصرف الأمويون في البداية إلى تقوية الجيش البري لاستكمال السيطرة على شبة الجزيرة الأيبيرية ومجابهة الممالك الأسبانية الشمالية التي باتت تشكل نواة خطر حقيقي على الدولة العربية الإسلامية في أسبانيا الجنوبية.

٣- اتخذت البحرية العربية الإسلامية في الأندلس نمو آخر نستطيع أن نعتبره النشوء غير الرسمي للبحرية الأندلسية على يد الجماعات المغامرة المجاهدة التي أنشأت لها المراسي والمواني التي انطلقت منها الغارات البحرية التي جابت البحر المتوسط المختلفة لمهاجمة السواحل الأوروبية وبخاصة المناطق التابعة للدولة الإفرنجية، كسواحل فرنسا وإيطاليا، واستمرت هذه الجماعات في غاراتها البحرية المستقلة عن حكام قرطبة و كانت تتلقي هذه الجماعات الدعم

من قبل أمراء الدولة الأموية الذين استعانوا بخبرة هذه الجماعات عند إنشاء الأساطيل وإدارة شئونها. حتى تأسيس البحرية الأندلسية بشكل رسمي .

٤- تعتبر الغزوات النورماندية على السواحل الغربية للأندلس والتي ابتدأت في عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط المخفر الرئيس للتكوين الرسمي للبحرية الأندلسية، فقد كانت قبل عام ٢٢٩ هـ / ٨٤٤م وهو تاريخ أول غارة نورمانية تمثل جهود جماعات مغامرة تلقى الدعم غير المباشر من الدولة الأموية لحماية سواحل الأندلس، تركت الغزوة التي قام بها النورمانديون على ثغور الأندلس أثر كبير في نفوس الأندلس لما بثه من خوف ورعب وقلق مما دفع الأمير عبد الرحمن الأوسط إلى أخذ الإلهبه والاستعداد لصد أي هجوم مقبل من جهة البحر، فأمر ببناء سور أشبيلية لحمايتها، وعمل على صنع نقط الحراسة على طول الساحل الغربي من الأندلس عرفت بالربط يقيم فيها المتطوعون للدفاع عن الثغور مزودين بوسائل الدفاع العسكري وتكون الحراسة فيها من مناطق عالية أشبه بالفنارات، وهكذا نرى أن الغارات النورمانية كانت بداية عهد جديد بالنسبة للبحرية الأندلسية التي أصبحت من القوة بحيث استطاعت لفترة طويلة من الهيمنة على حياه غرب المتوسط.

ثانياً : التحديات التي جعلت الأمير عبد الرحمن الناصر ٣٠٠ هـ الذي امر ببناء وبتطوير قوة بحرية اسلامية بالأندلس الآتي:

١- أعداء الدولة المتمثلين بالدولة الفاطمية في المغرب العربي التي افضت لتنافس الفاطميين مع الأمويين تنافساً سياسياً وعقائدياً في نفس

الوقت، فمنذ أن ظهرت الدعوة الفاطمية في تونس وتحولت إلى ممارسة سياسية تمثلت في تأسيس الدولة الفاطمية في المغرب العربي، واتجهت بأنظارها إلى الجهة المقابلة لمضيق جبل طارق حيث حاول الفاطميون في بداية التغلغل إلى الأندلس بواسطة بث الدعاة على هيئة تجار أو علماء أو رحالة، كما هو الحال مع ابن حوقل ومن ثم بدعوا بالتحرش بالأندلس والتدخل في شئونها عن طريق مساعدة بعض الثائرين، كما هو الحال في مساعدتهم للنائر ابن حفصون ففي سنة (٣٠١ هـ) عمدوا إلى إرسال مجموعة من المراكب البحرية لإمداده بالموثون لكن الأندلسيون تمكنوا من إحراقها بجامعها^١. هذه جعلت الناصر يعكف على إعداد جيش قوى مجهز بالأسلحة والذخائر ومن ثم توجيه عناية خاصة بإنشاء أسطول قوى لمجابهة الأعداء والاستعداد للمتغيرات التي شملت ميزان القوى البحرية في البحر المتوسط بظهور قوة الفاطميين البحرية.

٢- صراع الدولة الأموية مع ودول الشمال الأسباني (الدول الأوروبية)، أتبع الأمويون في الأندلس منذ البداية سياسة العداء للدولة الكارولونجية أو الفرنجة (الرومانية المقدسة) في حين اتبعوا سياسة المهادنة مع الدول الرومانية البيزنطية في البحر المتوسط وذلك لوجود القاسم المشترك بين الدولة البيزنطية والدولة الأموية في الأندلس وهو عداء الدولتين للدولة العباسية التي حاولت مرات عدة وبخاصة في عهد المنصور استعادة الأندلس وكذلك عداء الدولتين للدولة الفرنجية، التي حاولت من جانبها التقرب من الدولة العباسية

^١ ابن عذاري، المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، مصدر سابق، ص ٢٤٧.

لذلك فإن الطابع العام كان هو عدااء الدولة الأموية في الأندلس للدولة الكارولنجية في فرنسا والدويلات الأوروبية الأخرى وبخاصة مدن إيطاليا الواقعة على سواحل البحر المتوسط ، فقد تقوت أساطيل العرب المسلمين بالأندلس في زمن عبد الرحمن الناصر وتوجهت إلى ساحل قطلونية في الجهة من قاعدة المرية وطرطونة وكررت حملاتها مرات متعددة.

وبهذا تكون البحرية العربية الأندلسية في عهد عبد الرحمن الناصر ومن بعده أبنة المستنصر قد بلغت من القوة بحيث تمكنت من السيطرة على سواحل فرنسا الجنوبية (البروفانس) واتخذ العرب لهم فيها قواعد ثابتة، مما دفع دواة الافرنجة إلى الاستجداد بالمدن الإيطالية، لا بل حتى الاستجداد بالدولة الرومانية البيزنطية^١.

^١ ماجد ، عبد المنعم ، العلاقة بين الشرق والغرب، مصدر سابق، ص ١٠٥.

مراجع البحث :

أولا :المصادر :

- ابن حزم وابن سعيد والشقندي، فضائل الأندلس وأهلها، نشرها وقدم لها، د. صلاح الدين المنجد، بيروت، ١٩٦٨.
- ابن حيان، المقتبس من أبناء أهل الأندلس، تحقيق. د. محمود علي مكي، القاهرة، ١٩٧١.
- ابن عذارى المراكشي، البيان المغرب في أخبار المغرب، بيروت، ١٩٥٠.
- ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق عبد الله عنان، المجلد الأول، القاهرة.
- ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون (العبر) المجلد الرابع، بيروت، ١٩٥٨.
- ابن خلدون، المقدمة، مطابع الأوفسيت، مكتبة المثنى، بغداد.
- ابن القوطية القرطبي، تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق، عبد الله أنيس الطباع، بيروت، ١٩٥٧.
- أبو عبيد بن عبد العزيز البكري، المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، مسحوب بالأوفسيت، مكتبة المثنى، بغداد.
- أبو مروان، بن حيان، المقتبس في تاريخ الأندلس القسم الثالث، نشر الأب ملشرومانطونية، باريس، ١٩٣٧.
- إحسان هندي، الحياة العسكرية عند العرب، دمشق، ١٩٦٤.

- أحمد إبراهيم الشعراوي، الأمويون أمراء الأندلس الأول، القاهرة، ١٩٦٩.
- أحمد بن عمر أنس، تحقيق د. عبد العزيز الالهوائي، مدريد، ١٩٦٥.
- أحمد بن محمد المقرئ، نفخ الطيب في غصن الأندلس الرطيب، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، بيروت، ١٩٤٩.
- أحمد مختار العبادي، في التاريخ العباسي والأندلسي، بيروت، ١٩٧١.
- السيد عبد العزيز سالم، تاريخ مدينة المرية الإسلامية قاعدة اسطنبول الأندلس، بيروت، ١٩٦٠.
- السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، بيروت، ١٩٦٢م.
- السيد عبد العزيز سالم، ود. أحمد مختار العبادي، تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس، بيروت، ١٩٦٩، ١١٤.
- عبد المنعم ماجد، تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، بيروت ١٩٦٣.
- عبد المنعم ماجد، العلاقة بين المشرق والمغرب في العصور الوسطى، بيروت ١٩٦٦.
- مؤلف مجهول، أخبار مجموعة في الأندلس وذكر أمرائها، مدريد، ١٨٦٧.
- محمد بن عبد الله الحميري، صفة جزيرة الأندلس (الروض المعطار) تحقيق ليفي بروفنسر، القاهرة، ١٩٣٧.

- محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، مجلد واحد من جزئين، القاهرة، ١٩٦٠.

- مصطفى الشكعة، الأدب الأندلسي، بيروت، ١٩٧٤.

- ياقوت الحموي، معجم البلدان، القاهرة، ١٩٠٦.

ثانياً: الحملات

- محمد عبد العزيز عثمان، الحملات الأندلسية على فرنسا وإيطاليا وسويسرة وجزر البحر المتوسط، مجلة آفاق عربية، العدد التاسع، أيار ١٩٧٩م.

- محمد عبد العزيز عثمان، الحملات ، ثورة الربض ثورة شعبية عن تاريخ الأندلس، مجلة آفاق عربية، العدد ٣ ، تشرين الثاني، ١٩٧٨م.